



DCSL28- Diploma Accademico di Secondo Livello in FLAUTO DOLCE

Sezione A - Gestione Dati Generali

| | |
|---|---|
| Scuola | Diploma Accademico di Secondo Livello in FLAUTO DOLCE |
| A1 - Denominazione corso | flauto dolce |
| A5 - Indirizzi | |
| A11 - Sito internet del corso | |
| A6 - DM triennio di riferimento | - 2015 - n. 19134 del 04/08/2016 |
| A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico | DDG: 1227 PAT Data: 10/06/2011 |
| A8 - Tipologia | Nuovo biennio |
| A10 - Diplomatici (entro l'anno 2016/2017) | |

Sezione B - Gestione Piani di Studio

| Attività | Ambito | Settore (Gruppo) | Disciplina | CFA | Ore Lezione/Studio | Opzionale/Obbligatorio | Lezione | Verifica Profitto |
|--|---|------------------|---|-----|--------------------|------------------------|-------------|-------------------|
| Primo anno cfa: 54 + 6 gruppi opzioni | | | | | | | | |
| Base | Discipline musicologiche | CODM/04 | Storia delle forme e dei repertori musicali | 3 | 18/57 | Obbligatorio | Collettivo | Esame |
| Base | Discipline teorico-analitico-pratiche | COTP/06 | Semiografia musicale | 3 | 18/57 | Obbligatorio | Collettivo | Esame |
| Caratterizzante | Discipline interpretative della musica antica | COMA/10 | Letteratura dello strumento | 3 | 10/65 | Obbligatorio | Gruppo | Idoneità |
| Caratterizzante | Discipline interpretative della musica antica | COMA/10 | Prassi esecutive e repertori | 24 | 40/560 | Obbligatorio | Individuale | Esame |
| Caratterizzante | Discipline teorico-analitico-pratiche | COTP/05 | Prassi esecutive e repertori del basso continuo | 3 | 18/57 | Obbligatorio | Gruppo | Idoneità |
| | Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti | COMI/07 | Musica d'insieme per voci e strumenti antichi | 6 | 25/125 | Obbligatorio | Gruppo | Esame |
| Affini | Attività affini e integrative | CODD/01 (IA1) | Direzione e concertazione di coro | 3 | 18/57 | Opzionale | Gruppo | Esame |
| Affini | Attività affini e integrative | CODD/02 (IA1) | Elementi di composizione per Didattica della musica | 3 | 18/57 | Opzionale | Gruppo | Esame |
| Affini | Attività affini e integrative | CODD/04 (IA1) | Psicologia musicale | 3 | 18/57 | Opzionale | Collettivo | Esame |

| | | | | | | | | |
|--------|-------------------------------|---------------|---|---|-------|--------------|-------------|-------|
| Affini | Attività affini e integrative | CODD/06 (1A1) | Fondamenti di semiologia musicale | 3 | 18/57 | Opzionale | Gruppo | Esame |
| Affini | Attività affini e integrative | CODD/07 (1A1) | Tecniche di espressione e consapevolezza corporea | 3 | 18/57 | Opzionale | Gruppo | Esame |
| Affini | Attività affini e integrative | CODI/20 (1A1) | Pratica organistica | 3 | 15/60 | Opzionale | Individuale | Esame |
| Affini | Attività affini e integrative | CODM/01 (1A1) | Strumenti e metodi della ricerca bibliografica | 3 | 18/57 | Opzionale | Gruppo | Esame |
| Affini | Attività affini e integrative | COMA/15 (1A1) | Prassi esecutive e repertori | 3 | 15/60 | Opzionale | Individuale | Esame |
| Affini | Attività affini e integrative | COTP/05 (1A1) | Trattati e metodi | 3 | 18/57 | Opzionale | Gruppo | Esame |
| Affini | Attività affini e integrative | COTP/05 (1A1) | Teoria del basso continuo | 3 | 18/57 | Opzionale | Gruppo | Esame |
| | A scelta dello studente | | | 9 | /225 | Obbligatorio | | |
| | Conoscenza lingua straniera | CODL/02 | Lingua straniera comunitaria | 3 | /75 | Obbligatorio | Gruppo | Esame |

Secondo anno cfa: 54 + 6 gruppi ozioni

| | | | | | | | | |
|-----------------|---|---------------|---|----|--------|--------------|-------------|----------|
| Base | Discipline musicologiche | CODM/04 | Metodologia della ricerca storico-musicale | 3 | 18/57 | Obbligatorio | Collettivo | Esame |
| Base | Discipline teorico-analitico-pratiche | COTP/06 | Semiografia musicale | 3 | 18/57 | Obbligatorio | Collettivo | Esame |
| Caratterizzante | Discipline interpretative della musica antica | COMA/10 | Prassi esecutive e repertori | 24 | 40/560 | Obbligatorio | Individuale | Esame |
| Caratterizzante | Discipline interpretative della musica antica | COMA/10 | Letteratura dello strumento | 3 | 10/65 | Obbligatorio | Gruppo | Idoneità |
| Caratterizzante | Discipline teorico-analitico-pratiche | COTP/05 | Prassi esecutive e repertori del basso continuo | 3 | 18/57 | Obbligatorio | Gruppo | Idoneità |
| | Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti | COMI/07 | Musica d'insieme per voci e strumenti antichi | 6 | 25/125 | Obbligatorio | Gruppo | Esame |
| Affini | Attività affini e integrative | CODD/01 (2A1) | Direzione e concertazione di coro | 3 | 18/57 | Opzionale | Gruppo | Esame |
| Affini | Attività affini e integrative | CODD/02 (2A1) | Elementi di composizione per Didattica della musica | 3 | 18/57 | Opzionale | Gruppo | Esame |
| Affini | Attività affini e integrative | CODD/04 (2A1) | Psicologia musicale | 3 | 18/57 | Opzionale | Collettivo | Esame |
| Affini | Attività affini e integrative | CODD/06 (2A1) | Fondamenti di semiologia musicale | 3 | 18/57 | Opzionale | Gruppo | Esame |
| Affini | Attività affini e integrative | CODD/07 (2A1) | Tecniche di espressione e consapevolezza corporea | 3 | 18/57 | Opzionale | Gruppo | Esame |
| Affini | Attività affini e integrative | CODI/20 (2A1) | Pratica organistica | 3 | 15/60 | Opzionale | Individuale | Esame |

| | | | | | | | | |
|--------|-------------------------------|---------------|--|---|-------|--------------|-------------|-------|
| Affini | Attività affini e integrative | CODM/01 (2A1) | Strumenti e metodi della ricerca bibliografica | 3 | 18/57 | Opzionale | Gruppo | Esame |
| Affini | Attività affini e integrative | COMA/15 (2A1) | Prassi esecutive e repertori | 3 | 15/60 | Opzionale | Individuale | Esame |
| Affini | Attività affini e integrative | COTP/05 (2A1) | Teoria del basso continuo | 3 | 18/57 | Opzionale | Gruppo | Esame |
| Affini | Attività affini e integrative | COTP/05 (2A1) | Trattati e metodi | 3 | 18/57 | Opzionale | Gruppo | Esame |
| | A scelta dello studente | | | 3 | /75 | Obbligatorio | | |
| | Prova finale | | | 9 | /225 | Obbligatorio | | Esame |

CFA per opzioni

- Per le discipline nel gruppo 1A1 è necessario acquisire 6 cfa
- Per le discipline nel gruppo 2A1 è necessario acquisire 6 cfa

| Riepilogo | |
|--------------------------------------|------------|
| Attività di Base | 12 |
| Attività Caratterizzanti | 60 |
| Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti | 12 |
| Attività Affini e integrative | 0 |
| Conoscenza lingua straniera | 3 |
| Prova finale | 9 |
| Ulteriori attività formative | 0 |
| A scelta dello studente | 12 |
| Attività sui Gruppi | 12 |
| Totale | 120 |